

# Als die Bilder laufen lernten

## Loisachhalle: Philharmonisches Orchester Isartal spielt live zu Spielfilm aus dem Jahr 1926

**Wolfratshausen** – Als Sommer-Highlight bietet das Philharmonische Orchester Isartal ein außergewöhnliches Programm aus der Zeit, als die Bilder laufen lernten. Präsentiert wird der erste Animations-Stummfilm der Welt aus dem Jahr 1926: „Die Abenteuer des Prinzen Achmed“, mit live gespielter Original-Film-musik von Wolfgang Zeller. Die Aufführungen finden am Samstag und Sonntag, 14. und 15. Juli, in der Loisachhalle statt.

Der Film handelt von den Abenteuern des Prinzen Ach-



**Prof. Christoph Adt**  
Leiter des Philharmonischen  
Orchesters Isartal. FOTO: RED

med und seines Zauber-pferds. Um seine Schwester aus den Händen eines bösen Zauberers zu retten und ein Happy-End mit seiner Ge-

lieben zu erleben, muss der Prinz einige Gefahren bestehen. Nach Aussage des Konzertvereins lassen die schönen Scherenschnittbilder des Films den heutigen mediengewohnten Zuschauer verzaubert zurück. Die von Wolfgang Zeller in Kooperation mit Lotte Reiniger komponierte spannende Originalmusik – ebenfalls aus den 1920er Jahren – vervollständigt den Film in perfekter Weise.

Das Philharmonische Orchester Isartal unter Leitung von Prof. Christoph Adt be-

gleitet den Film live. Die beiden Konzerte beginnen jeweils um 21 Uhr. Im Vorprogramm ab 19.30 Uhr treten Artisten der Zirkusschule Windspiel auf. Es gibt eine Tombola mit Preisen sowie einen Imbiss und Getränke. Eine Münchner Scherenschnittkünstlerin führt in die Zeit der 1920er Jahre ein. Karten gibt es über München Ticket zum Preis von 24 Euro/ermäßigt 12 Euro. Am Sonntag haben Kinder bis 14 Jahre in Begleitung eines vollzahlenden Erwachsenen freien Eintritt.